

SAISON
2025 / 2026

Kulturlant
kulturverein grafenschaft e.V.



 Kulturlant.de

rhein
ahr
KULTUR

 KREIS
AHRWEILER

 GEMEINDE
GRAFSCHAFT

Winzerverein Lantershofen

Ihre Veranstaltungsstätte auf der Graftschaft



Weitere Informationen, Mietkonditionen,
virtuelle Besichtigung und Belegungsplan auf
www.winzerverein-lantershofen.de

- € Vorverkauf 18 € • Abendkasse 23 €
- 🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr
- 📍 Sitzplätze

☰ Alles auf einen Blick

Saisonprogramm 2025/2026

- | | | | |
|------|--------------------------------|------------------------|----------|
| 📅 4 | Supertramp Revival Band .. | KONZERT | 02.10.25 |
| 📅 5 | Bollywood Melodies | KONZERT | 03.10.25 |
| 📅 6 | Rum Ragged..... | KONZERT | 10.10.25 |
| 📅 7 | HG. Butzko | KABARETT | 11.10.25 |
| 📅 8 | Curt Cress | TALK | 16.10.25 |
| 📅 9 | Danny Dziuk..... | KONZERT | 18.10.25 |
| 📅 10 | The Sensational..... | ROCK-MUSICAL | 14.11.25 |
| 📅 10 | The Sensational..... | ROCK-MUSICAL | 15.11.25 |
| 📅 11 | Frank Goosen..... | KABARETT-LESUNG | 22.11.25 |
| 📅 12 | Jeckediz..... | KONZERT | 29.11.25 |
| 📅 12 | Jeckediz..... | KONZERT | 30.11.25 |
| 📅 13 | Nessi Tausendschön | KABARETT | 13.12.25 |
| 📅 14 | Erzeugerabfüllung | KONZERT | 20.12.25 |
| 📅 15 | Dirty Deeds..... | KONZERT | 27.12.25 |
| 📅 16 | Falco - Die Show | KONZERT | 28.12.25 |
| 📅 17 | Jazz ohne Stress Vol. 21 | KONZERT | 10.01.26 |
| 📅 18 | Philipp Weber | KABARETT | 17.01.26 |
| 📅 19 | Wilfried Schmickler | KABARETT | 07.02.26 |
| 📅 20 | Young Scots | KONZERT | 21.01.26 |
| 📅 20 | Young Scots | KONZERT | 22.01.26 |
| 📅 21 | Alba Armegou Trio..... | KONZERT | 13.03.26 |
| 📅 22 | Sekt and the City..... | KABARETT | 14.03.26 |
| 📅 23 | Patrizia Moresco | KABARETT | 17.04.26 |
| 📅 24 | Die Mitsinger | MITsingKONZERT | 18.04.26 |
| 📅 25 | Ulla Meinecke | KONZERT | 25.04.26 |
| 📅 26 | Anfahrt..... | | |
| 📅 27 | Gutscheine | | |
| 📅 28 | Partner | | |
| 📅 29 | Ticketinfos..... | | |
| 📅 30 | Vorverkaufsstellen | | |

 Donnerstag

02.10.25

KONZERT

 **Supertramp Revival Band**

 **A Tribute to Supertramp**

School, The Logical Song, Breakfast in America, Goodbye Stranger, Take the long Way home...

Einige der vielen großen Hits, die das zeitlose Repertoire von Supertramp ausmachen! Diese Songs sind heute weltweite Rockklassiker, die im Laufe der vergangenen fünf Jahrzehnte in den Herzen von Millionen von Fans geblieben sind.

Welthits von Supertramp dargeboten von einer Exzellenten Live-Band um den Bonner Ausnahmemusiker Marcus Schinkel. Die mitreißende Show begeistert das Publikum.

A Tribute to Supertramp – live!



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

 Stehplätze



Freitag

03.10.25

KONZERT



Subhalaap Musical Group



Bollywood Melodies

Die renommierte Musikgruppe Subhalaap lädt Sie zu einem unvergesslichen Abend ein, an dem Sie die Vielfalt und Schönheit indischer Musik in all ihren Facetten erleben können. Bekannt für ihre einzigartige Präsentation von Ghazals, Sufi-Klängen und Bollywood-Melodien, begeistert Subhalaap ihr Publikum mit einem unverwechselbaren Stil, der Tradition und Moderne harmonisch vereint. Ein besonderes Merkmal dieser talentierten Gruppe ist die klassische Musikausbildung jedes einzelnen Künstlers. Subha Ghosh, der Leadsänger der Gruppe, zieht mit seiner magischen Stimme das Publikum in seinen Bann. Die beiden Sängerinnen, Monalisa Das und Priti Majumder, verzaubern mit ihren faszinierenden Stimmen und beherrschen zudem das Spielen verschiedener Musikinstrumente, was die Darbietungen noch lebendiger macht. Die Rhythmusgruppe wird von dem erfahrenen Künstler Sisir Ghosh geleitet, der mit seinem Können und seiner Präsenz die Ästhetik der gesamten Aufführung unterstreicht und einen bleibenden Eindruck hinterlässt. Seien Sie dabei und lassen Sie sich von einem Abend voller Bollywood-Melodien, Ghazals und Sufi-Klängen mitreißen. Genießen Sie den einzigartigen Sound klassischer indischer Musik, der auf wunderbare Weise mit verschiedenen Musikgenres verschmilzt.



€ Vorverkauf 18 € • Abendkasse 23 €

🕒 Beginn 19 Uhr • Einlass 18 Uhr

📍 Sitzplätze



Freitag

10.10.25

KONZERT



Rum Ragged



Gone Jiggin' Tour

Neufundland – die wilde Schönheit im Atlantik – liegt am äußersten Ende Nordamerikas. Den Namen der Insel an der kanadischen Ostküste verbinden die meisten mit Einsamkeit, Wildnis, Abenteuer, aber auch mit Folkmusik. Diese ist zwar eindeutig keltisch und von der Seefahrt geprägt, hat aber dennoch einen eigenen, erkennbaren Stil – genau wie die aus Neufundland stammende Folk-Band Rum Ragged, die im Oktober 2025 ihre erste große Europa-Tournee startet. Mit einer einzigartigen Interpretation der ostkanadischen Folkmusik von Neufundland begeistern Aaron Collis, Mark Manning, Colin Grant und Zack Nash ihr Publikum mit Bouzouki, Fiddle, Bodhran, Banjo, Gitarre und Knopfakkordeon sowie mehrstimmig gesungenen Liedern über das Meer und das Leben auf der Insel. Ihre ehrliche und lebendige Darbietung, die Tradition und Moderne gekonnt verbindet, hat ihnen bereits eine Nominierung für den JUNO Award eingebracht. Rum Ragged ist weit mehr als eine gewöhnliche Folkband – sie ist ein authentisches Produkt der reichen musikalischen Tradition Kanadas und insbesondere Neufundlands. Ihre mitreißende Live-Show, geprägt von markanten Gesangsharmonien, beeindruckender Musikalität und fesselndem Geschichtenerzählen, macht sie zu einem Publikumsliedling. Erleben Sie Rum Ragged auf ihrer Europa-Tournee und lassen Sie sich von der unverwechselbaren neufundländischen Folklore verzaubern.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

11.10.25



KABARETT



HG. Butzko



Der will nicht nur spielen

Die einen sagen so, die anderen sagen so, und der Rest fragt sich: „Ist das wirklich alles?“ Aber anscheinend gilt bei uns nur noch „Schwarz oder Weiss“ und nichts mehr dazwischen. Jung gegen Alt, Stadt gegen Land, West gegen Ost, und immer Kopf gegen Wand.

Doch wie gut, dass es HG. Butzko gibt, den Erfinder des Kumpelkabarets, ausgezeichnet mit allen bedeutenden Kleinkunstpreisen und dauerpräsent in allen Satiresendungen. Ein Mann, ein Stehtisch, eine Meinung! Kein Schnickschnack, kein Gedöns! Und in einer Zeit, in der die Spaltung der Gesellschaft vorangetrieben wird, wagt HG. Butzko jetzt etwas Neues: Einen Akt auf dem Drahtseil, den Spagat auf schmalen Grat, und die Schublade, in die man ihn stecken will, ist aus dem Rahmen gefallen.

Denn in einer durchpolarisierten Welt, in der sich zwei Seiten permanent gegenseitig anpöbeln, kennt der Gelsenkirchener Hirnschrittmacher keine Verwandten und keine Gnade, schont weder die eine, noch die andere Seite, und schon gar nicht sich selbst. Und als Lohn dafür wird er von beiden Seiten angepöbelt. Oder mit anderen Worten: Wer mal am eigenen Leib erfahren will, wie sich ein Leberkäse zwischen zwei Brötchenhälften fühlt – Herzlich willkommen im neuen Kabarett von HG. Butzko, denn: Der will nicht nur spielen.



€ Vorverkauf 19 € • Abendkasse 24 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze | www.hgbutzko.de

 Donnerstag

16.10.25

TALK

 Curt Cress

 Drumtalk

Curt Cress ist eine Schlagzeug-Legende. Und hier erzählt er seine Geschichte – von Ike & Tina Turner bis Udo Lindenberg. Gemeinsam mit seinem Schulfreund und Drumtuner Werner Fromm spricht Curt über seinen Werdegang, zeigt Songs und Videos, spielt live auf seinem Schlagzeug die prägendsten Grooves und erzählt die verrücktesten Stories. Der „Drumtalk“ ist ein Live-Behind-The-Scenes und reale Musikgeschichte der 60er, 70er, 80er, 90er. Der Talkrunde gehört weiterhin der bekannte Jazz-Bassist Wolfgang Schmid, der in seiner Karriere unter anderem von 1972 bis 1977 Bassist bei Klaus Doldingers Passport war. Schon mit Anfang 20 avanciert Curt Cress zu einem der gefragtesten Studioschlagzeuger weltweit. Curt war der Drummer von und für Freddie Mercury, Meat Loaf, Peter Maffay, Rio Reiser, Rick Springfield, Scorpions, Spliff, Falco, BAP, Alphaville, Udo Jürgens, Peter Schilling, Münchener Freiheit, Milli Vanilli, Nena, Udo Lindenberg und unzähligen weiteren Künstlern. Als Musiker wurde er 15 x als „Drummer des Jahres“ ausgezeichnet, bekam etliche Goldene Schallplatten, hat unfassbare 12.000 Aufnahmen auf über 400 Mio. verkauften Tonträgern eingespielt. Neben seiner Arbeit als Schlagzeuger ist Curt Cress auch ein erfolgreicher Produzent und Komponist. Er komponiert Musik für Filme, Fernsehserien (Tatort, etc.), Shows (Wetten das....?, etc.) und Werbespots (Bacardi, Southern Comfort, etc.). Sein Talent und seine Vielseitigkeit haben ihm zahlreiche Auszeichnungen eingebracht, darunter den „Echo“ und den „German Jazz Award“. Später beginnt Cress eine nicht minder erfolgreiche Laufbahn hinter den Kulissen des Show-Zirkus. Curt Cress gründet die Pilot Tonstudios, als Produzent wird er nicht nur mit Uwe Ochsenknecht erfolgreich, sondern auch mit Falco, Nina Hagen, Nena, Udo Lindenberg und dem Royal Philharmonic Orchestra in London.



€ Vorverkauf 25 € • Abendkasse 30 €

 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

 Sitzplätze | www.curtcress.com/drum-talk



Samstag

18.10.25

KONZERT



Danny Dziuk



Common Sense Tour

„Ziemlich ‘Unterm Radar’ bringt Danny Dziuk seit Jahrzehnten seine Tonträger heraus. Seine Zusammenarbeit mit Stopok oder Annett Louisan machte ihn zu einem der anerkanntesten Songwriter. Singt er seine Lieder selbst, gewinnen sie in ihrer lakonischen und dann wieder engagierten Art eine einzigartige Kraft.“ (Begründung der Jury zum „PREIS DER DEUTSCHEN SCHALLPLATTENKRITIK“)

„Dabei sind seine Songs durchdrungen von hinreißend trockenem Humor, mit dem er sich gekonnt zwischen der romantischen Leidenschaft Rio Reisers und dem lakonischen Erzählstil Sven Regeners platziert.“ (FAZ)

„Seine Vorlieben? Da kann man bei Tom Waits anfangen und bei Nick Cave aufhören, da kann man einschlägige Listen des Jazz und der Weltmusik bereisen. Immer findet man das Existenzielle, das das Zeitgemäße übersteigt, mitunter erinnern die Songs an Leonard Cohen: das Lied als Gebet (...) Dziuk entwarfnet Inhumanes durch Schönheit. Ein Ausnahmekünstler, zeitlos seine Platten. Selten ist das.“ (LEIPZIGER VOLKSZEITUNG)

„Auch Einflüsse wie Randy Newman oder Dylan sind erkennbar, wohlverstanden und verarbeitet.“ (ROLLING STONE)

Besetzung:

Danny Dziuk – Stimme, Piano, Gitarre, Loops

Karl Neukauf – Gitarre, Stompbox, Keyboards

Krazy – Percussion, Stimme



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze | www.dziuks-kueche.de



Fr. 14.11.25

Sa. 15.11.25

ROCK-
MUSICAL

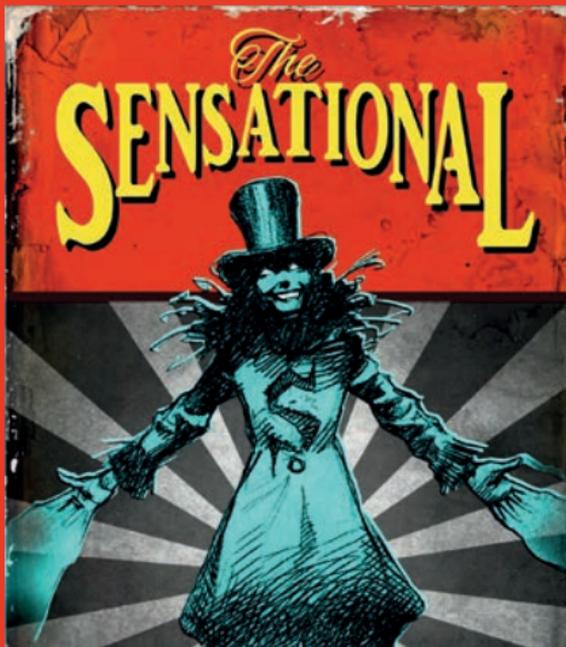


The Sensational



Mr Shalangali

Mr Shalangali wird in Gangovian geboren. Es gibt keine Stadt, die verkommener ist auf diesem Planeten: Hier herrscht die korrupte, kriminelle Politik. Die Menschen sind hoffnungslos verloren, sind kaputt durch Armut und Krankheiten. Mr Shalangali macht sich auf, um die Menschheit zu retten. Aber wie? Ein gefährlicher Plan soll den Erfolg bringen: Er verbündet sich mit den Gangstern um seinen Erfolg zu garantieren. Die Musik wird zum Medium, um die Menschen aufzurütteln und zu heilen. Er richtet eine Radiostation ein und mutiert mit seiner Band zum Rockstar. Unaufhaltsam steigt er empor und sein Stern leuchtet hell am Firmament. Das Publikum liegt ihm zu Füßen und lauscht gebannt seinen Worten. Sein Plan scheint aufzugehen. Doch die dunklen Mächte schlagen erbarmungslos zurück und lassen ihn scheitern. Sind die Menschen nun verloren?



Mr Shalangali schickt eine letzte Botschaft über den Sender und bittet um Rettung der Menschheit. Überraschend und unerwartet kommt Hilfe. In der Hommage an die glorreichen Rockshows der 70iger Jahre begleiten wir Mr Shalangali akustisch und optisch durch den Kosmos seines Werdegangs.

Sie alle sind Mr Shalangali: Andy Neumann, Stephan Maria Glöckner, Ellen Thies, Marc Stich, Uwe Bell, Gernot „Monty“ Montkowski und mehr. Guards of Gangovian: Klaus Saal - Lead-Gitarre, Wolfgang Köhler - Schlagzeug, David Stricker - Bass, Gernot „Monty“ Montkowski - Rhythmus-Gitarre Sprecher: Steffen Westhelle. Bühnengestaltung: Kolja Senteur. Technik: Klaus Linden und Team.

€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag
22.11.25



KABARETT-
LESUNG



Frank Goosen



Heimat, Fußball, Rockmusik

Pointensicheres Kabarett aus dem Ruhrgebiet! Die Gegend, wo man herkommt oder hingehört, das Spiel Elf gegen Elf und elektrisch verstärkter Lärm mit Melodie und alkoholischen Getränken – das sind die Themenfelder, auf denen sich Frank Goosen bewegt. In „Heimat, Fußball, Rockmusik“ hat er eine bunte Mischung bewährter Stücke zusammengestellt und lässt vielleicht sogar die eine oder andere neue Geschichte mit einfließen, von Omma, Oppa, Vatta, Mutta, Kind, Theo oder Scotty oder den vielen andere Helden seines Schaffens. Es wird lustig, und es wird komisch!

Presse zum Programm:

„Fast zweieinhalb Stunden lang bringt er einen Brüller nach dem anderen.“ (WAZ)

„Goosens Geschichten vom ersten und gleich auch schon letzten Simon & Garfunkel-Konzert und von dem wunderbaren Gefühl, auf eigenem Platz Trainer genannt zu werden, sind nicht weniger als das Leben selbst.“ (General-Anzeiger)

„Wenn solch literarische und kabarettistische Raffinesse der Lohn einer (musikalisch) verkorksten Kindheit und Jugend an der Ruhr sind, wollen wir mehr davon!“ (Bonner Rundschau)

„Johlend streift das Publikum innerlich das FC-Goosen-Trikot über.“ (Emsdettener Volkszeitung)



€ Vorverkauf 21 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Sa. 29.11.25

AUSVERKAUFT

KONZERT

So. 30.11.25



Jeckediz & Fründe



15 Jahre Jeckediz

Liebe Freundinnen und Freunde der kölschen Musik, wir feiern 15 Jahre Jeckediz – und Du bist herzlich eingeladen, diesen besonderen Anlass mit uns zu zelebrieren! Unter dem Motto „Jeckediz & Fründe“ wollen wir mit Dir einen unvergesslichen Konzertabend verbringen. Dich erwarten kölsche Klassiker, brandneue Lieblingslieder und jede Menge gute Laune.

Von unseren Anfängen als Duo (Dirk & Andy) bis zu dem besonderen Moment, als wir gemeinsam mit den Bläck Fööss „Veedel“ gesungen haben – wir haben einiges zu feiern. Lass uns zusammen auf diese Reise zurückblicken und die besten Highlights der letzten 15 Jahre erleben.

Freu Dich auf eine bunte Mischung aus alten kölschen Schätzen und neuen Songs, Ausschnitten aus unseren „Mer künne och anders“-Konzerten und natürlich jede Menge witzige Einlagen. Und ja, es wird auch einige besondere Gäste geben, die diesen Abend einzigartig machen!



€ Vorverkauf 15 € • Abendkasse 18 €

🕒 Samstag Beginn 20 Uhr • Sonntag Beginn 18 Uhr

📍 Sitzplätze • Einlass eine Stunde vor Beginn

12



Samstag

13.12.25



KABARETT



Nessi Tausendschön



30 Jahre Zenit

Menschen wollen lachen. Wir sind Menschen, wir wollen glücklich sein und nicht immer nur hadern. Aber oft eben auch doch. Und genau das ist es, was abends auf den Kabarettbühnen im besten Fall passiert: Elegantes, kluges und schönes Hadern mit den großen, aber auch mit den kleinen Themen des Lebens. Scheitern als Schanze, Erfolg durch Zufall, Glück als Resultat kontinuierlichen Strebens nach Erkenntnis.

Seit 30 Jahren ist Nessi Tausendschön nicht von der Bühne zu bomben. 30 Jahre mondän kultiviertes Schabrackentum, geschmeidige Groß- und Kleinkunst, Verblüffungstanz, melancholische Zerknirschungslyrik und schöne Musik. Wenn Nessi die Brüche des Lebens zelebriert, dann erwachen selbst die Seelenblinden im Publikum aus der distanzierten Erstarrung, dann verwischen sich die Grenzen zwischen innerer, erinnerter seelischer Realität und äußerer leibhaftiger Gegenwart, zwischen Öffentlichkeit und Privatem, ja Intimem und kein Auge bleibt trocken. Kurz gesagt: Nessi hat als Kabarettistin eine Zunge wie eine Reitpeitsche, als Sängerin aber eine Stimme wie ein Engel. Eine wunderbare Kombination. Der Vollständigkeit halber sei gesagt, dass 30 Jahre Bühnen-Dasein an Frau Tausendschön aber auch nicht spurlos vorübergegangen sind: Sie ist Trägerin des Deutschen Kleinkunstpreises und des Salzburger Stiers. Diese Auszeichnungen mögen stellvertretend für die zahlreichen anderen Ehrungen stehen, mit der die Kulturindustrie das kabarettistische Naturereignis Nessi Tausendschön gewürdigt hat.

Gitarre: William Mackenzie



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze | www.nessi-tausendschoen.de

13



Samstag

20.12.25

KONZERT



Erzeugerabfüllung



Weihnachtskonzert

„Driving home for Christmas...“ Die Festtage im Kreis der Familie verbringen. Auch im Ahrtal wird man in diesen Tagen wieder vielen alten Freunden und Bekannten begegnen. Seit mehr als zwei Jahrzehnten trifft man sich vor dem besinnlichen Familientreffen aber erst einmal beim traditionellen rockigen Weihnachtskonzert der Band „Erzeugerabfüllung“. Auch in diesem Jahr.

Gemeinsam mit dem Verein Kulturlant laden die Musiker in den Winzerverein Lantershofen. Die Band steht in bekannter und bewährter Besetzung auf der Bühne mit Johannes Neff an der Gitarre, Martin Brenner an den Keyboards, Jörg Greive am Bass, Alex Hens am Schlagzeug. Zudem dabei sind Martin „Tarzan“ Bertram (Gitarre und Gesang) Sängerin Ellen Thies und Sänger Mario „Majo“ Glasner.

Wie immer liefern die Musiker mehrere Stunden tanzbare Musik quer durch die Genres, von rockig bis romantisch. Seit Jahren geht kein Konzert der Band ohne den Klassiker „I don't like Mondays“ von den Boomtown Rats über die Bühne. Songs von Patti Smith und den Pretenders wird man hören und zudem einige neue Stücke, unter anderen „Jolene“ von Patti Smith und „Watermelon Sugar“ von Harry Styles.

Der Eintritt ist frei und der Erlös aus dem Getränkeverkauf wird – wie immer – gespendet.



Eintritt frei



Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr



Stehplätze



Samstag

27.12.25

KONZERT



Dirty Deeds '79



Let There Be Rock

Die Dirty Deeds '79 sind echte AC/DC-Fans und das ist, was sie antreibt. Seit über drei Jahrzehnten huldigt die Formation um Frontmann Alex Kaiser und Volker „Vangus“ Voigt den Rock'n'Roll-Übervätern und hat sich dabei weit über die Grenzen ihrer Heimatstadt Bon(n) einen äußerst wohlklingenden Namen gemacht.

Die authentisch-elektisierende Interpretation des AC/DC-Backkatalogs der 1970er sowie ausgesuchter Perlen der 1980er und der Zeit danach lässt Kenner mit den Zungen schnalzen und führte unter anderem dazu, dass das Quintett als erste und einzige Tributeband vom legendären „Rockpalast“ des WDR eingeladen und übertragen wurde. Auch der nicht minder legendäre FC St. Pauli greift für bedeutende Feierlichkeiten auf die Dienste der Deeds an den „Hell's Bells“ zurück, während tausende glückliche Rotzocker in ganz Europa ihretwegen Nackenschmerzen vor Glück haben. Ein Kritiker brachte das einst wie folgt auf den Punkt: „Voll, nass, heiß, laut und genial! Es schien als fegte Angus Young persönlich wie ein Wahnsinniger über die Bühne. Super Konzert, Headbanging, Bier, lauter Gesang. Ende. Gegröle. Zugabe.“ And there was rock!



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Sonntag

28.12.25

KONZERT



Falco - Die Show



Live

Nach „Falco – Das Musical“ kommt Hauptdarsteller Alexander Kerbst in Zusammenarbeit mit Marcel Weisheit 2025 als „Falco – Die Show“ Live auf die Bühne zurück. In einer authentischen Konzert-Show mit Band, Sängerinnen und Tänzerinnen präsentiert Alexander Kerbst in 100 Minuten nicht nur alle Hits wie „Der Kommissar“, „Rock me Amadeus“, „Jeanny“ u.v.m., sondern erweckt durch Erzählungen und Anekdoten den „Falken“ für eine Nacht wieder zum Leben.

Das schreibt die Presse über Alexander Kerbst:

Augsburger Allgemeine Zeitung: Alexander Kerbst, imitiert den österreichischen Popstar mit beachtlicher Gewandtheit in Sprache und Gesang.

Main Post: Alexander Kerbst schlüpft in die Rolle von Falco. Kerbst ist brillant. Er hat das unverschämte Grinsen, die Gesten, die Körpersprache Falcos immer präsent.

Passauer neue Presse: In der Hauptrolle des charismatischen Idols brilliert Alexander Kerbst, der Idealfall für Falco.

Hannoversche Allgemeine Zeitung: Mit Sonnenbrille und zurückgegelten Haaren wirkt Falco auf der Bühne wie auferstanden. Alexander Kerbst, einer der bekanntesten Darsteller des österreichischen Musikers, liefert eine große Show. „Höher, schneller, weiter, hoch wie nie“.

Westfalen-Blatt: Alexander Kerbst spielt, singt, wienert, lebt die schillernde Figur mit ihren Licht- und Schattenseiten, ihrem Glanz und ihren Dämonen aus.



€ Vorverkauf 25 € • Abendkasse 30 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Samstag

10.01.26

KONZERT



Jazz ohne Stress



Vol. 21

Die 21. Ausgabe der Konzertreihe Jazz ohne Stress steht ganz im Zeichen persönlicher Begegnung zwischen Menschen, Musikern und Freunden, die in langjähriger Verbindung stehen. All denen, die sich rückblickend an die Entstehung der Konzertreihe erinnern, wird der Name Thomas Förster mit Sicherheit im Gedächtnis geblieben sein. Das Trio spielt Eigenkompositionen aus dem Album „Förster & Friends – At Home“, das 2025 erscheint. Die Hörer erwartet eine Mischung aus Smooth Jazz und Fusion, ein Mix aus polyrhythmischen Elementen bis zu lyrischen Melodiebögen, stets im Klangbild eingängiger Popmusik. Mit der Besetzung Thomas Förster – Piano, Arpi Ketterl – Bass und Frank Denzinger – Schlagzeug freuen wir uns auf einen wunderbaren Auftakt in den Abend.



Mit einer Karriere von mehr als 36 Jahren und nachdem er an mehr als hundert Aufnahmen mitgewirkt und mit großen Namen der Musik aus Europa und Brasilien gespielt hat, veröffentlicht André Cayres sein erstes Solo Album mit eigenen Kompositionen und Arrangements. Das Album „Família“ enthält Werke, die er seiner Familie und seinen Freunden gewidmet hat und ebenso von diesen Menschen inspiriert sind. Rhythmen wie Partido Alto, Samba, Frevo, Maracatu und Baião bilden die Grundlage für die Arrangements und Improvisationen. Mit der Besetzung um André de Cayres – Kontrabass/Ebass/ Gesang/ Kompositionen Arrangements, Mara Minjoli – Gesang, João Luis Nogueira – Akustische Gitarre, Mauro Martins – Drums/Perkussion, Rodolfo Neves – Trompete/Flügelhorn, Thorsten Heitzmann – Posaune und Marcio Tubino – Sax/Flöte/Gesang präsentiert Jazz ohne Stress erstmalig ein internationales Septett.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

17.01.26



KABARETT



Philipp Weber



KI: Künstliche Idioten

Der Homo digitalis und seine analogen Affen

Gestern ist das Heute von morgen, richtig. Aber wie schnell ist heute das Morgen von gestern? Digitalisierung, Gentechnik, Künstliche Intelligenz: Der Mensch rast in die Zukunft. Doch statt nach vorne zu blicken, starren alle auf ihr Smartphone. Der Homo digitalis stolpert so gebückt ins nächste Millennium, dass er den aufrechten Gang bald wieder verlernt hat. Gruselig! Jahrelang hat die Stasi dem Onkel Heinz die Wohnung verwanzt und heute kauft er sich Alexa. Wird der Mensch durch Maschinen ersetzt – oder befreit? Kommt das „Ende der Arbeit“?

Super, dann haben wir endlich Zeit für was Sinnvolles! Aber wann hätte der Mensch jemals was Sinnvolles gemacht, nur weil er dafür Zeit hat? Oder sind wir schon längst Roboter, die nur davon träumen Menschen zu sein? Paranoid Humanoid! Und was ist aus den Versprechungen der Zukunft geworden? Wo ist die saubere Fusionsenergie, die Zeitmaschine, das Bier zum Downloaden? Wir fliegen bald zum Mars, ist ja super! Nur, was wollen wir da? Es ist ein öder, leerer und todlangweiliger Ort. Um auf so einem Planeten zu landen, muss die Menschheit bald keinen Schritt mehr machen. Man möchte als analoger Affe wirklich entsetzt von seinem Baum runterbrüllen: „Oh Gott, Mensch! Wo willst du denn eigentlich hin?“

Aber es gibt Hoffnung! Denn in der Zukunft wartet jemand auf Sie: Philipp Weber. Mit seinem Programm „KI: Künstliche Idioten!“ ist er unter die Propheten gegangen. Er gilt jetzt schon als die kabarettistische Neuauflage des Orakels von Delphi – nur noch lustiger.



€ Vorverkauf 19 € • Abendkasse 24 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

07.02.26



KABARETT



Wilfried Schmickler



Herr Schmickler bitte

In seinem neuen Programm heißt es: „Herr Schmickler bitte!“, und diesem Aufruf folgt er gerne: mit seiner Mischung aus gesprochenem Wort, lyrischen Gedichten und ausdrucksstarkem Gesang echauffiert sich weiterhin über gesellschaftliche Mißstände und Ungerechtigkeiten in dieser Welt. Wilfried Schmickler will seriös unterhalten, gut gelaunt rumnörgeln, abendfüllend aufheitern, mit Text-Kaskaden, Schmäh-Tiraden und Spott-Gesängen. Mit seinem Aufruf zu mehr Toleranz und Mitgefühl wird er weiter einen Beitrag zur „Verfreundlichung der Welt“ leisten!

WILFRIED SCHMICKLER wurde mit den 4 wichtigsten Kabarett-Preisen ausgezeichnet : PRIX PANTHEON, DEUTSCHER KABARETTPREIS, DEUTSCHER KLEINKUNSTPREIS und SALZBURGER STIER! Er war fast 30 Jahre bei den WDR-Mitternachtsspitzen („Aufhören Herr Becker“) und jeden Montag um kurz vor 11 stellt er auf WDR 2 die „Montagsfrage“.



€ Vorverkauf 23 € • Abendkasse 27 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze

📅 Sa. 21.02.26

So. 22.02.26

KONZERT

👤 **Young Scots**

📅 **Trad Awards Winner Tour**

Die Young Scots Trad Awards Winner Tour 2025 bringt eine frische Folk-Brise von den Highlands nach Deutschland. Traditionelle Musik ist ein kulturelles Phänomen in Schottland und auf der ganzen Welt, dessen Ursprünge sich über Tausende von Jahren zurückverfolgen lassen. Auch heute noch ist diese Musik so beliebt und kulturell relevant wie eh und je. Neben den alltäglichen Livekonzerten und gemeinsamen Sing- und Tanzveranstaltungen finden eine Vielzahl an Festivals statt, die zu wahren Besuchermagneten geworden sind.

Der Nachwuchs in der schottischen Musikszene ist reichlich vorhanden. Viele junge Musikerinnen und Musiker beleben die Szene und verleihen dem traditionellen Folk ihre eigene Note. Bei prestigeträchtigen Wettbewerben wie dem „Young Traditional Musician of the Year Award“ von BBC Radio Scotland werden jährlich die virtuosesten Musikerinnen und Musiker der schottischen Szene ausgezeichnet.

Im Jahr 2025 werden Eryn Rae an der Geige, Mairi McGillivray am Gesang und Ailish Sutherland an Dudelsack und Whistles in der ersten Programmhälfte ihr Können zunächst solo präsentieren. Sie werden jeweils von dem Ausnahmegitarristen Pablo Lafuente begleitet. Im zweiten Teil des Programms werden sie gemeinsam die Bühne mit einem Feuerwerk schottischer Virtuosität erbeben lassen. Fans können sich auf einen mitreißenden Abend voller traditioneller schottischer Musik freuen, präsentiert von talentierten jungen Künstlerinnen und Künstlern, die die Zukunft des schottischen Folks maßgeblich mitgestalten.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Samstag Beginn 20 Uhr • Sonntag Beginn 18 Uhr

📍 Sitzplätze • Einlass eine Stunde vor Beginn

20



Freitag

13.03.26

KONZERT



Alba Armengou Trio



Live

Alba Armengou, Sängerin und Trompeterin aus Barcelona, ist ein Ausnahmetalent! Bereits im zarten Alter von sieben Jahren wurde die hochbegabte Solistin Alba Armengou Teil der weltberühmten Sant Andreu Jazz Band aus Barcelona, der sie insgesamt 13 Jahre lang angehörte. Aus dieser angesehenen und renommierten Jazzschule sind schon einige Stars hervorgegangen, darunter z.B. Andrea Motis oder Rita Payés.

Während ihrer Zeit bei der Sant Andreu Jazz Band vertiefte sie ihr Verständnis für die Welt des Jazz und konnte ihr herausragendes Talent als Trompeterin als auch als begnadete Sängerin weit entfalten. Es ist daher kaum verwunderlich, dass sie bereits mit 21 Jahren an mehr als 30 Alben mitwirkte.

Im Jahr 2020 startete sie ihr eigenes musikalisches Projekt mit dem Gitarristen Vicente López und veröffentlichte das erste Soloalbum „Susurros del Viento“. In diesem Album vereinte sie sämtliche musikalischen Stile, die sie auf ihrem Weg begleitet haben, und die stark von lateinamerikanischer und brasilianischer Musik beeinflusst wurden. Auf der Bühne beeindruckt sie im Trio oder als Sextett mit einer spannenden musikalischen Reise und ihrem inneren Klanguniversum. Dabei lässt sie sich von Boleros, der katalanischen Cançó, Bossa Nova, Latin und Jazz inspirieren. Alba Armengou singt mit ihrer hinreißenden Stimme in vier Sprachen: Katalanisch, Spanisch, Englisch und Portugiesisch.



€ Vorverkauf 22 € • Abendkasse 27 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

14.03.26



KABARETT



Sekt and the City



Die Beste kommt zum Schluss

Das Beste aus 15 Jahren „Sekt and the City“

Sie sind immer noch Frauen mit Mumm, sie sind ein swingendes „Cat Pack“, haben sich „frisch geföhnt und flachgelegt“, sie wissen wie teuer es ist, sehr billig auszusehen, und sie sagen aus voller Überzeugung: 50 ist das neue 30! Powervolle Musik, burlesker Tanz und schlagfertige Dialoge. Ein spritziges Ensemble – zum Schreien komisch!

Eine umwerfende Comedy-Revue mit prickelnden Kostümschlachten, stimmungsgewaltigen Liedern, mitreißenden Tanzeinlagen — und natürlich knallenden Sektkorken!

Das Motto der Frauen mit Mumm: „ratzfatzrubbediekatz – miau“!!!



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Freitag

17.04.26



KABARETT



Patrizia Moresco



Overkill

„OVERKILL“ – Von wegen, das Leben ist ein ruhiger Fluss. Das Leben ist im Überfluss, wir haben alles und von allem zu viel, vor allem an apokalyptischen Nachrichten. Da kann einem schon mal der Humor in die Faltencreme fallen. Nicht so der Moresco! Eine Frau, ein Wort, ein Gag – immer groß und niemals artig. Stand Up Comedy vom Feinsten. Ehrlich, provokant und brüllend komisch und immer im Schulterschluss mit dem Publikum.

Die Italienerin mit schwäbischem Migrationshintergrund und Berliner Schnauze ist ein aktiver Vulkan. In ihr brodeln es ohne Unterlass und ihre Eruptionen haben es in sich. Statt Lava speit sie Pointen und Wortspiele gegen den Zeitgeist, die so heiß sind, dass sie sich oft sengend einbrennen. Nichts und niemand bleibt verschont, am Wenigsten sie selbst. In ihrer unnachahmlichen Art verwandelt die „Comedy Granate“ mit vollem Körpereinsatz und ungebremster Spielfreude, selbst traurige Wahrheiten ins Absurd-Lustige.



€ Vorverkauf 20 € • Abendkasse 25 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Sitzplätze



Samstag

18.04.26

**MITTING-
KONZERT**



Die Mitsinger



Schlager der 70er Jahre

Singen ist gut für Leib und Seele. Singen macht glücklich und, Ihr Männer da draußen: Singen vernichtet Bauchfett!

Ob unbemerkt unter der Dusche oder lauthals auf der Party, beim Konzert, der Firmenfeier, am Lagerfeuer oder einfach nur so. „Die Mitsinger“ machen aus jeder Veranstaltung eine Mitsingveranstaltung. Ein Bass, eine Gitarre und eine Ukulele reichen völlig, dass kein Mund mehr stillsitzen kann. Da wird das Mitsingen fast zur körperlichen Pflicht! Frei nach dem Motto jeder kann, keiner muss.

Hier wird kein großer Hit der Musikgeschichte ausgelassen, hier bleibt kein Auge trocken. Eine musikalische Achterbahnfahrt durch die Jahrzehnte mit Entertainment und Spaßfaktor.

Die Mitsinger, das sind Markus Grieb, Axel Lausch und Oyo Steinke, die gemeinsam über so viel musikalische Erfahrung verfügen, dass sie es nicht einmal mehr nötig haben, selbst zu singen...

„Die Mitsinger“ präsentieren den Schlager der 70er Jahre!



€ Vorverkauf 10 € • Abendkasse 10 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Samstag

25.04.26

KONZERT



Ulla Meinecke



Bessere Zeiten!

Was für Zeiten. Sicher können die Liebeslyrik und Alltagsironie von Ulla Meinecke keine besseren Zeiten hervorzaubern, aber für ein paar Stunden vergessen und aufatmen lassen. Auch in ihrem neuen Programm kann sich ihr Publikum auf Liebeslieder, wie man sie so noch nicht gehört hat, auf gesungene Gedichte – ohne Kitsch, aber mit Tiefgang, freuen.

Ulla Meinecke ist die Meisterin der treffenden Worte. Ihre Geschichten sind Bilder des Alltäglichen, die auf unvergleichliche Weise dem Besonderen nachgehen. Die Texte der selbsternannten „Hardcore-Romantikerin“ handeln von dem einen großen Thema – von der wahren Liebe; von zarten Anfängen, kleinen Fluchten, großen Dramen und starken Abgängen. Freuen Sie sich auf einen Abend mit spannenden und humorvollen Erkenntnissen und musikalischen Ausflügen zusammen mit Reinmar Henschke. Selbstverständlich werden dabei auch alle Hits von Ulla Meinecke zu Gehör gebracht – und viele neue ebenso.

Weit mehr als eine Million Tonträger hat Ulla Meinecke von ihren Alben verkauft. Ulla Meinecke ist Komponistin, Liedpoetin und war schon Rock – und Popsängerin als von den Genres in Deutschland noch kaum die Rede war.



€ Vorverkauf 25 € • Abendkasse 30 €

🕒 Beginn 20 Uhr • Einlass 19 Uhr

📍 Stehplätze



Hier finden Sie uns:



Winzerverein Lantershofen
Winzerstraße 16
53501 Grafschaft-Lantershofen

Den Winzerverein mit dem Bus erreichen:

In unmittelbarer Nähe zum Winzerverein Lantershofen liegt die Haltestelle „Lantershofen Winzerstraße“, die unter anderem von der Regio-Linie 849 angefahren wird und Direktverbindungen bis nach Bad Neuenahr-Ahrweiler oder Rheinbach bietet.



Dies ist ein Kultur

GUT scheine

Verschenken Sie Kultur!

Gutscheine sind langweilige Geschenke? Sicher nicht, wenn es sich um einen Gutschein von Kulturlant handelt. Der verspricht **drei Mal** Freude: beim Schenken, bei der Auswahl der Veranstaltungen und schließlich bei den Veranstaltungen selbst.

Wie geht das? Gutscheine stellt Kulturlant in beliebiger Höhe aus. Sie können diese online unter www.kulturlant.de bestellen. Die Höhe bestimmen Sie, indem Sie die gewünschte Summe in das Fenster neben dem Hinweis „In den Warenkorb“ eintragen. Hinzu kommen 2,00 € Versandkosten und wir senden Ihnen den Gutschein ins Haus. Alternativ können Sie einen Gutschein auch telefonisch unter 02641/202118 bestellen.

Wie wird eingelöst? Gutscheininhaber können Gutscheine nur bei telefonischer Bestellung oder bei Bestellung per E-Mail an info@kulturlant.de einlösen. Immer anzugeben ist dabei die Gutscheinnummer und die Versandadresse für die Eintrittskarten. Gutscheine können auch direkt bei Veranstaltungen an der Abendkasse eingelöst werden, sofern die Veranstaltung nicht ausverkauft ist. Gutscheine müssen nicht in voller Höhe eingelöst werden, Sie können damit mehrmals Eintrittskarten einkaufen.

Kulturlant wird besonders gefördert durch:





Wir danken unseren Sponsoren, Partnern und Unterstützern:

Ahrtal-Tourismus

Älterwerden in der Grafschaft mitgestalten

Biesifoto - Thomas Biesenbach

Dagernova Weinmanufaktur

Eifel-Destillerie

Eventiger

Eventures

Gaffel Kölsch

Galerie Alte Werkstatt

Gemeinde Grafschaft

Getränke Visang

Jahn-dtp

Klavierhaus Klavins

Kreissparkasse Ahrweiler

Landkreis Ahrweiler

Lärchen-Verlag

Linus Wittich Medien

Lotto-Stiftung Rheinland-Pfalz

Plattenkiste

Raiffeisen-Markt

REWE-Markt Jörg Schäfer

Rieckmedia

Tankwirt

Team Grafschaft

thonWERK agentur für medien & gestaltung

VR-Bank Bonn Rhein-Sieg

Weirdframe

...und alle, die wir vergessen haben

Wie erhalte ich Eintrittskarten?

Online über www.kulturlant.de. Hier können Sie für jede Veranstaltung Eintrittskarten erwerben und diese per Vorkasse oder PayPal bezahlen. Sie können selbst entscheiden, ob wir Ihnen gegen eine Versandkostenpauschale von einmalig 2,00 € gedruckte Eintrittskarten auf dem Postweg zusenden sollen. Oder aber Sie wählen den Versand per E-Mail und erhalten gebührenfrei PDF-Dateien mit den Eintrittskarten. Diese müssen Sie bei der Veranstaltung vorzeigen. Eine Vorverkaufsgebühr entsteht in keinem Fall. Neben Eintrittskarten erhalten Sie hier auch Gutscheine.



- ✓ bequem
- ✓ schnell
- ✓ keine Gebühren
- ✓ keine Versandkosten

Telefonisch bestellen Sie Karten über die Festnetznummer 02641/202118. Bitte richten Sie sich darauf ein, Ihre Bestellung auf einen Anrufbeantworter oder eine Mailbox zu sprechen. Nennen Sie hier Name, Anschrift, Telefonnummer, Veranstaltung und Kartenanzahl. Sie erhalten die Eintrittskarten zusammen mit einer Rechnung gegen eine Versandkostenpauschale von einmalig 2,00 €. Es entstehen keine Vorverkaufsgebühren.

Besuchen Sie eine unserer Vorverkaufsstellen. Es entstehen Vorverkaufsgebühren. Oder buchen Sie über Ticket Regional bzw. Eventim. Hier entstehen Vorverkaufsgebühren und Systemkosten.



Gibt es Ermäßigungen?

Es gibt bei Kulturlant keine Ermäßigungen. Wir sind bemüht, allen Gästen den mit den jeweiligen Agenturen verhandelten niedrigsten Eintrittspreis zu gewähren. Die Eintrittskarten sind in der Regel im Vorverkauf günstiger, als an der Abendkasse. Beim Kauf des Kabarett-Abos ist der Preis gegenüber der Summe der Einzelpreise niedriger.

Wichtig

Änderungen von Programmen, Besetzungen und Terminen bleiben grundsätzlich vorbehalten. Besetzungs-, Programm- und Terminänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe von Eintrittskarten. Lediglich bei genereller Absage einer Veranstaltung wird innerhalb von zwei Monaten gegen Vorlage der Eintrittskarte der Kaufpreis ohne Vorverkaufs- oder Versandgebühr erstattet. Jegliche Ton-, Film, Foto- oder Videoaufnahmen, auch für den privaten Gebrauch, sind untersagt. Zuwiderhandlung wird verfolgt.

Gestalten Sie das Programm aktiv mit - Ihre Anregungen nehmen wir gerne per E-Mail an programm@kulturlant.de entgegen!

Wo kann ich parken?

Die Parkplätze des Winzervereins befinden sich an der L83, schräg gegenüber dem Winzervereins-Gebäude. Einige wenige Parkplätze finden Sie auch an der L83 auf Gebäudeseite ausgangs der Kurve. Von der Winzerstraße erreichen Sie einen Behindertenplatz auf dem Platz vor dem Haupteingang. Zudem befindet sich ca. 300 Meter die L83 in Richtung Bad Neuenahr-Ahrweiler ein Wanderparkplatz (alte Autobahnauffahrt). Das Parken ist gebührenfrei.

Komme ich per ÖPNV zu Kulturlant?

In unmittelbarer Nähe zum Winzerverein befindet sich die Haltestelle „Lantershofen, Winzerstraße“, hier hält der Bus der Linie 849 (Bad Neuenahr – Rheinbach bzw. Rheinbach-Bad Neuenahr). Nächste Knotenpunkte sind der Bahnhof Ahrweiler bzw. der Innovationspark Rheinland. www.vrm-info.de

Kann ich vor Ort essen und trinken?

Kulturlant bieten bei seinen Veranstaltungen eine kleine Auswahl an Speisen (Imbiss) an. Neben alkoholfreien Getränken sind Biere und Dagernova-Weine im Ausschank. Je nach Veranstaltung gibt es zusätzliche Angebote. Weitere Restaurants finden Sie in Bad Neuenahr-Ahrweiler.

Gibt es eine Garderobe?

Im Winzerverein Lantershofen gibt es die Möglichkeit, Jacken etc. aufzuhängen. Die Garderobe ist kostenfrei, aber auch unbewacht und ohne Gewähr.

Wo kann ich übernachten?

Im nahen Bad Neuenahr-Ahrweiler und dem Ahrtal gibt es Hotels und Pensionen in vielen Kategorien. Auskunft gibt es bei Ahrtal-Tourismus. www.ahrtal.de.



Besuchen Sie auch die Veranstaltungen unserer Partner der Rhein-Ahr-Kulturmeile in Remagen, Sinzig und Bad Breisig



Eifel-Destillerie

Schmittstraße 3
53501 Grafschaft-Lantershofen
Di.-Fr. 9-12:30 Uhr und 14-17:30 Uhr
Sa. 10:30-12 Uhr | Montag Ruhetag



Rewe-Markt Jörg Schäfer

Im Kreuzerfeld 2-4
53501 Grafschaft-Ringen
Mo.-Sa. 7-21 Uhr



Getränke Visang

Burgweg 1
53501 Grafschaft-Karweiler
Mo.-Fr. 7:30-19 Uhr
Sa. 7:30-17 Uhr



Plattenkiste

Poststraße 7
53474 Bad Neuenahr
Mo.-Fr. 9-18:30 Uhr
Sa. 9-15 Uhr | So. 13-17 Uhr



Wittich Medien

Wilhelmstraße 17
53474 Bad Neuenahr-Ahrweiler
Mo.-Fr. 8-17 Uhr

Werde aktiv und erlebe die Vielfalt der Kultur!

Kulturlant bietet: Eine Vielzahl von Veranstaltungen und Events - Konzerte, Theater, Kabarett und Comedy und einiges mehr.

Du möchtest mitmachen? Wir suchen nach neuen und aktiven Mitgliedern, die sich in verschiedenen Bereichen einbringen möchten:

- **Direkt bei Veranstaltungen:**
hilf bei der Organisation und Durchführung von Events
- **In der Technik:**
unterstütze bei der Umsetzung von Veranstaltungen
- **Administrativ im Hintergrund:**
hilf bei der Verwaltung und Organisation des Vereins

Deine Vorteile als aktives Mitglied von Kulturlant:

- Erlebe die Vielfalt der Kultur und treffe neue Menschen
- Lerne Künstler und Kulturschaffende kennen
- Sei Teil einer engagierten und lustigen Gemeinschaft
- Erweitere Deine Fähigkeiten und Erfahrungen

Haben wir Dein Interesse geweckt?

Melde dich gerne bei uns, um mehr über Kulturlant und unsere Aktivitäten zu erfahren: info@kulturlant.de

Wir freuen uns auf dich!



MITGLIED WERDEN

Antrag auf Mitgliedschaft im Verein Kulturlant e.V.

Bitte ausgefüllt senden an:
Kulturlant e.V. | Zweibrückenstraße 7 | 53501 Grafschaft

Mitgliedschaft aktiv

Mitgliedschaft fördernd

Name

Vorname

Geburtsdatum

Straße

PLZ/Ort

E-Mail

Telefon

Kontoinhaber

IBAN

Ich beantrage die Mitgliedschaft bei Kulturlant e.V.
und stimme der Datenverarbeitung gemäß DSGVO zu.

Ich ermächtige Kulturlant e.V. widerruflich zum Beitragseinzug
per Lastschrift (50 € / Jahr).

Ich spende

€

einmalig

jährlich

Datum

Unterschrift

Auch das macht(e) Kulturlant

Kulturlant hilft: mal mit anderen, mal alleine: Kulturlant unterstützt Initiativen und Hilfsprojekte in der Region, wie Flutopfer, Ahrweiler Tafel, Vereine, Organisationen, Förderprojekte, Jugendarbeit und vieles mehr. Dazu eine kleine Bilderauswahl aus den letzten Jahren.



Auf einem möglichen Weg hin zu einem gemeinsamen Auftritt aller Kulturschaffender im Landkreis Ahrweiler ist zunächst einmal ein Netzwerk aus mehreren Vereinen/Organisationen an der Rheinschiene und dem Grafschafter Verein Kulturlant entstanden. Hierzu gibt es einen gemeinsamen Internetauftritt unter www.rhein-kultur-meile.de. Partner sind u.a.:



Bürgerforum Sinzig

Der 2014 gegründete, gemeinnützige Verein Bürgerforum Sinzig hat sich zum Ziel gesetzt, die Entwicklung der Sinziger Kernstadt in vielfältiger Weise zu unterstützen. Vom Blumenschmuck bis zum Kulturprogramm, vom Jugendangebot über die Fahrrad-Infrastruktur bis zur Integration ausländischer Mitbürger. „Wir für Sinzig – Sinzig für alle“ lautet das Motto des Bürgerforums, dessen Mitglieder sich in mehreren Arbeitsgruppen engagieren. Eine der Arbeitsgruppen ist die AG Kultur. Sie engagiert sich vor allem für ein lebendiges Musikprogramm in Sinzig, die Organisation von Livekonzerten und insbesondere im Bereich der internationalen Musik- und Folkloredarbietungen.



BREISIG.live

„BREISIG.live“ steht für Leben und Wohnen in Bad Breisig und der Region, für kulturelle Vielfalt und Lebendigkeit und somit für Mut und Vertrauen in eine lebenswerte ZUKUNFT von Jung und Alt. BREISIG.live ist ein eingetragener Verein, der sich der Kultur verschrieben hat. Das Motto: „Wir machen Kultur.“ Geboren wurde die Idee zu diesem Verein im ‘Coronasommer’ 2020, nachdem viele kulturelle Veranstaltungen pandemiebedingt abgesagt werden mussten. Nicht nur die Künstler und alle drumherum haben darunter gelitten. Gelitten haben auch die Menschen, die als Publikum ansonsten die Location Open Air oder in geschlossenen Räumlichkeiten aufgesucht hätten. Beide Seiten können seitdem ihren Hunger nach kulturellen Abwechslungen bei weitem nicht ausreichend stillen.



Kulturwerkstatt Remagen

Das Remagener „Alte Jugendheim“ beherbergt die „Kulturwerkstatt“. Hier tummeln sich Tanzgruppen der Karnevalisten, das Reparaturcafe, Seniorenbewegungsgruppen, Künstler, Hochzeits- und Geburtstagsgäste oder Tagungsteilnehmer in dem von Alois Böll errichteten Bauwerk. Die „Kulturwerkstatt“ ist Treff für Jung und Alt, zur Förderung von Geselligkeit, von Tradition und Heimatpflege. Ob Theater oder Tanz, Rock, Pop, Soul oder Blues, die „Kulturwerkstatt“ bietet über das ganze Jahr Veranstaltungen, die das kulturelle Leben in Remagen bereichern. Besonders heimischen Bands bietet der Verein ein Podium, ob im Saal oder auf der Außenbühne, das neue Fans von Nah und Fern nach Remagen zieht.



Gaffel Kölsch

GAFFELS FASSBRAUSE

“Bei Kulturlant trinken wir Gaffel Kölsch oder leckere Gaffels Fassbrause.”

Gaffel Produkte gibt es hier:



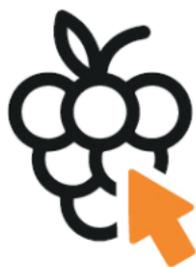
Getränke Drive-in

Klappe auf. Kiste rein.

Dürener Straße 56
neben **NORMA**
Grafschaft-Gelsdorf
 0 22 25/704 80 80



Burgweg 1
Grafschaft-Karweiler
 02641-24075



Websites für das Ahrtal
ahrtal-websites.de